

Znanstveni simpozij

Hrvatsko zborsko pjevanje jučer, danas i sutra

Pazin, 23. 11. 2024.

Raspored predavanja 2

Subota, 23.11.2024.	
10.00	REGISTRACIJA SUDIONIKA
11.00	Otvorenje 1. Ines Kovačić-Drndić: <i>Zbor Roženice – 45 godina postojanja</i>
11.40	2. Branislav Ostojić: <i>Pjevački zborovi u Istri od 1943. do 1945.</i>
12.00	3. Dijana Atanasov Piljek: <i>Socijološki aspekt nastave izbornog kolegija Zborno pjevanje na Učiteljskom fakultetu u Zagrebu</i>
12.20	4. Helga Dukarić Dangubić: <i>Od tradicije do suvremenosti: Povijest i razvoj ženskog zborskog i klapskog pjevanja u Hrvatskoj</i>
12.40	5. Natalija Banov: <i>Dječja popularna glazba u tzv. „istarskoj ljestvici“</i>
13.00	6. Domeniko Briški: <i>Utjecaj teksta na glazbu</i>
13.20	Stanka 40 minuta
14.00	7. Ivana Petravić: <i>Silent Voices - otkrivanje repertoara i zvuka zborske glazbe razdoblja renesanse.</i>
14.20	8. Jure Šaban-Stanić: <i>Ženske klape ili vokalne skupine?</i>
14.40	9. Bojan Pogrmilović: <i>Zablude u (o) pjevanju i njihov negativni utjecaj na rad s vokalnim tijelima</i>
15.00	10. Đeni Dekleva Radaković: <i>„Naš kanat je lip“ i Nello Milotti</i>
15.20	11. Martina Prevejšek: <i>Optimizacija glasa kroz fonaciju sa slamčicom</i>
15.40	12. Branko Starc: <i>Hrvatska udruga zborovođa – prikaz</i>
16.00	Dodjela priznanja
16.40	Pitanja & odgovori
17.00	Završetak
18.00	Koncert