

GRADSKO VIJEĆE POREČA O AMERIČKIM INVESTITORIMA U NOGOMETNI KAMP

Nakon nuđenja provizije takvi ponuđači nisu više dobrodošli



Štifanić poohvalio "modne detalje", ali vijećnica nije cirkus

Dražen Prgić (HDZ) pitao je zašto prije nekoliko godina nije iskoristio ponudu američkih investitora, koji su imali potporu poznatog bivšeg nogometnika Jurga Klinsmanna, vrijednu 500 milijuna eura, o ulaganju u NK Jadran i gradnju nogometnog kampa, a porečki je gradonačelnik Edi Štifanić ispalio da su mu isti "nudili proviziju i kad su to napravili više nisu bili dobrodošli u gradsku upravu"

POREČ - Sadržajno porečko Gradsко vijeće, koje je preksinio potražilo gotovo četiri sata, uz par važnih odluka donijelo je nekoliko burnih polemika. Dvaput prozvan od strane Dražena Prgića (HDZ) da pred nekoliko godina nije iskoristio ponudu američkih investitora, koji su imali potporu poznatog bivšeg nogometnika Jurga Klinsmanna, vrijednu, kako je Prgić kazao, 500 milijuna eura, o ulaganju u NK Jadran i gradnju nogometnog kampa, porečki je gradonačelnik Edi Štifanić ispalio da su mu isti "nudili proviziju i kad su to napravili više nisu bili dobrodošli u gradsku upravu".

Tko je komeudio mito?

Na to je dobio glasni pljesak vijećnika IDS-a. Pretходno je gradonačelnik Štifanić kazao da su investitori koji su se predstavili da su "iz Los Angelesa i San Francisco" tražili zemljiste koje je bilo državno, a da ih je predvodio nedavni štrajkaš gladič iz braniteljskog šatora Branko Škrčić. Osupnuti Prgić u nejasnom je od-



Malo ili puno, stvar je gledanja, ali bitno je da se službeno i javno zna o kojim je brojkama riječ. Uz napomenu da će horor biti plaćen iz četiri blagajne - gradske te onih lokalne turističke zajednice i dva hoteljera Valamar Riviere i Plave lagune - u jednakim dijelovima. Preračunato, gradski proračun će to zadovoljstvo neposredno koštati "oko 100 tisuća kuna, što je na razini iznosa koje je Grad iz-

dvajao za doček ranijih godina", poručuju gradonačelnik i njegova ekipa.

Valja ovdje podsjetiti da je lanjski novogodišnji nastup Tonyja Cetinskog na istom porečkom trgu prema tada objavljenom koštao tek nešto manje - 45.900 eura. Također, navodno je Severina istih 50 tisuća eura inkasirala za pjevanje na lanjskom dočeku nove godine u Budvi. Dakle, to su, recimo, tržišne cijene. E sad, je li u

vremenu i prostoru u kojem živimo primjereno potrošiti tolike novce, od kojih je najmanje četvrtina za gradskog proračuna, a još četvrtina iz državnog nameta zvanog boravišna pristojba, na nekoliko sati besplatne zabave?

Osobno smatram da nije, uza sve poštovanje za lik i djelo popularne pjevačice. Moglo se za punu manje para napraviti lijepi, zabavni novogodišnji party na istom trgu s

govorom spočitnu nekakvih "3.000 četvornih metara uz more", da bi kasnije, sugerirao gradonačelniku da nude mita prijavi policiji.

Kosićevi nezavisni vijećnici na sjednicu su stigli u majicama s natpisom "50.000 razloga za slavlje", kojom su izrazili mišljenje o Severininom honoraru za novogodišnji nastup u Poreču, na što je gradonačelnik Štifanić poohvalio "modne detalje", naglasivši da Gradsko vijeće nije cirkus. Poduža se rasprava vodila oko dokapitalizacije tvrtke Veletržnica riba Poreč pretvaraњem ranijih dotacija i fizičkih ulaganja u udjele i oko smisla samog njenog postojanja.

Stivo Žufić (Kosićeva nezavisna lista) je kazao da možda sama dokapitalizacija tvrtke s 32 milijuna kuna već uloženih kuna od strane nije toliko upitna, ali je potrebno logično, detaljno pismeno obrazloženje koje nedostaje. Dokapitalizacija je odobrena s 10 glasova za, suzdržan je bio Daniel Šaškin (Mekotina nezavisna lista), dok su četiri Kosićevi nezavisni i Prgić bili protiv. Istarska županija sada će imati udjel od 13 posto,

Istarska razvojna agencija 12, a Grad Poreč, Ribarska zadružna Istra i Ministarstvo poljoprivrede po 25 posto.

S pet (Kosićeva lista i HDZ) glasova protiv i ponovo suzdržan Šaškinom (Mekotina lista) odobreno je povećanje vrijednosti boda za izračun komunalne naknade s 0,25 na 0,30 kuna po četvornom metru. Time će se prosječno porečkoj obitelji izdatak na godišnjoj razini, koja je dosad iznosio 300 kuna, povećati za oko 60 kuna, odnosno pet kuna mjesечно. Gradonačelnik Štifanić je spomenuo da državni prosjek iznosi 0,52 kuna, a Poreč ima ponajbolju komunalnu infrastrukturu u državi, dok je Vladimir Sladonja (Kosićeva lista) primjetio da zato Poreč ima komunalni doprinos na zakonskom maksimumu.

Tko je prodavao Dragoneru?

Eugen Stanissa (IDS) je kazao da država poreznom reformom oduzima gradanima 3 milijuna, na što je Sladonja replicirao da oduzima gradskoj upravi, a daje gradanima. Robert Velenik (IDS) je uzvratio pitanjem bi li radije da se poskušuje vrtić, starački dom i režu socijalna prava, na što je pak Žufić kazao da je IDS dio aktualne Vlade - "država to ste vi". Velenik mu je na to uzvratio da su IDS-ovi u Saboru glasali protiv, dok je Damir Kajin glasao za poreznu reformu, dok je Dean Pauletić (IDS) napao Žufića da bi bilo više javnog novca da je svojedobno "prodao Dragoneru i Barbarigu" za tržišnu cijenu.

Žufić mu je pak uzvratio da nije on prodavao zemljište već sadašnji počasni predsjednik IDS-a Ivan Jakovčić. Rebalsansom je gradski proračun povećan za deset milijuna kuna, s 160,2 na 170,2 milijuna kuna, protiv čega su glasali Kosićevi nezavisni, dok su suzdržani bili Prgić i Šaškin. **A. DAGOSTIN**

OSVRT

Za Severinu više od 400 tisuća kuna - malo ili puno?

Vjerujatno potaknuti i našim upitom, na koji smo razmjerno brzo dobili odgovor, iz porečke gradske uprave i sami su, konačno, objavili koliko će koštati doček Nove godine sa Severinom na Trgu slobode. Potvrđene su spekulacije o 50 tisuća eura honorara, s PDV-om, za pjevačicu i prateću grupu, i dodano još 40-tisuća kuna za zaštitar, razglas i DJ-a. Dakle, sve skupa više od 400 tisuća kuna.

Malo ili puno, stvar je gledanja, ali bitno je da se službeno i javno zna o kojim je brojkama riječ. Uz napomenu da će horor biti plaćen iz četiri blagajne - gradske te onih lokalne turističke zajednice i dva hoteljera Valamar Riviere i Plave lagune - u jednakim dijelovima. Preračunato, gradski proračun će to zadovoljstvo neposredno koštati "oko 100 tisuća kuna, što je na razini iznosa koje je Grad iz-

dvajao za doček ranijih godina", poručuju gradonačelnik i njegova ekipa.

Valja ovdje podsjetiti da je lanjski novogodišnji nastup Tonyja Cetinskog na istom porečkom trgu prema tada objavljenom koštalo tek nešto manje - 45.900 eura. Također, navodno je Severina istih 50 tisuća eura inkasirala za pjevanje na lanjskom dočeku nove godine u Budvi. Dakle, to su, recimo, tržišne cijene. E sad, je li u

vremenu i prostoru u kojem živimo primjereno potrošiti tolike novce, od kojih je najmanje četvrtina za gradskog proračuna, a još četvrtina iz državnog nameta zvanog boravišna pristojba, na nekoliko sati besplatne zabave?

Osobno smatram da nije, uza sve poštovanje za lik i djelo popularne pjevačice. Moglo se za punu manje para napraviti lijepi, zabavni novogodišnji party na istom trgu s

većim angažmanom lokalnih snaga; od DJ-eva do pjevača i inih zabavljaca.

Naravno, za tako što trebalo bi i raditi, a ne samo platiti (uspusti, gradskim novcem godinama se plaća osobu koja je "suradnik za gradski manifestacije" za koju nerijetki kažu da rijetko zasluzi placu). Žalosno je da u porečkoj gradskoj blagajni za Severinu, ili Tonyja, isto je, ima para, a s druge strane stalno se - zbog besparice!

- režu dotacije lokalnim udružugama i manifestacijama.

Valja se samo sjetiti da lani nije održan Poreč Dox, festival dokumentarnog filma, s obrazloženjem da nema novca. Za sljedeću godinu čuju se glasine da će se rezati financiranje Zlatne sopele i Giostre jer, kao ne donose turistička novčenja. Kao da će ih Severina donijeti, ili kao da ih je Tony donio...

Goran PRODAN